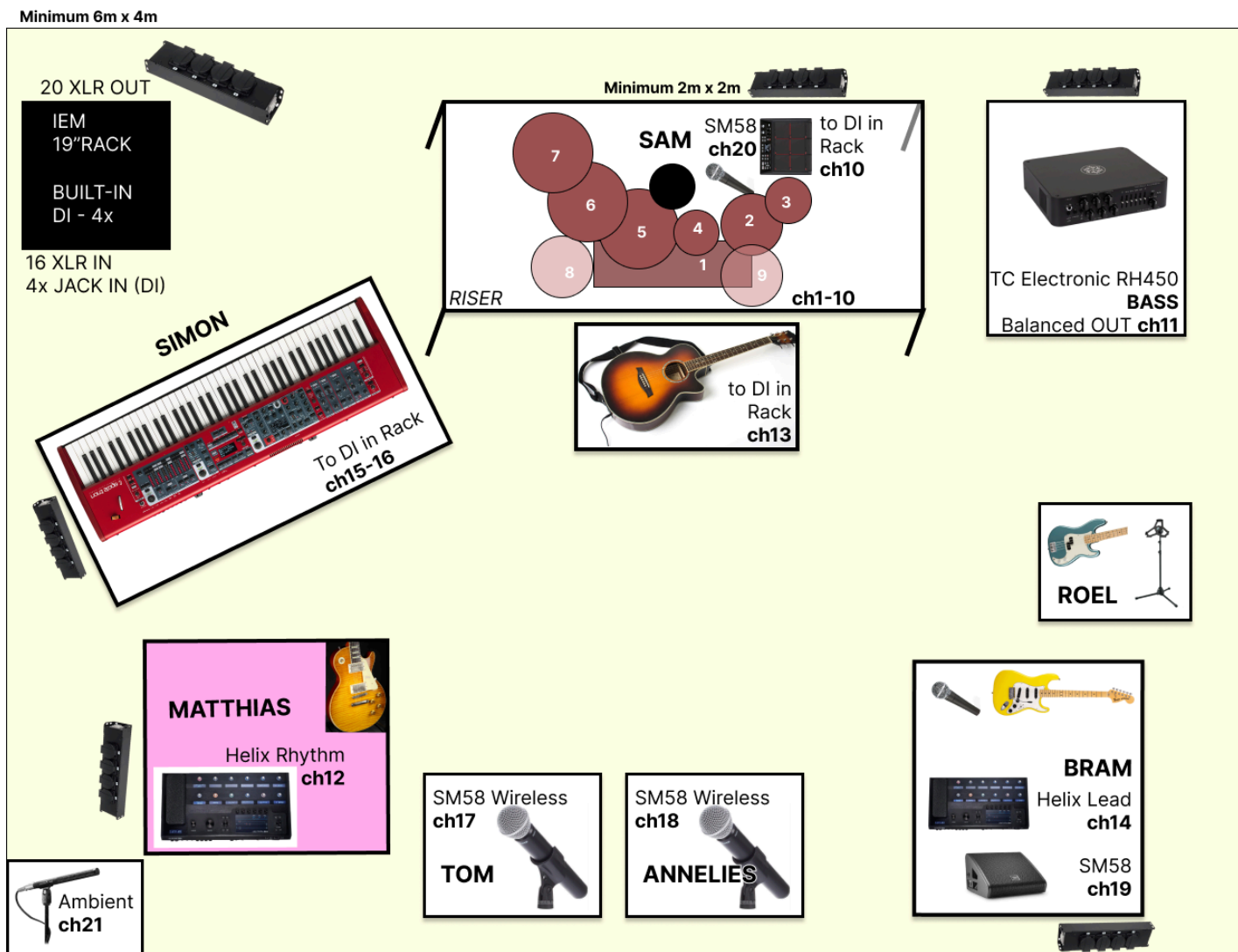


Technical Rider: The Black Men

Contact: Simon Floré (+32 472 784 716 / simon@flo.re)



Extra Info

- De PA firma voorziet een geluidsman met genoeg kennis. Linecheck op alle kanalen en volume voor het publiek is hun verantwoordelijkheid.
- The Black Men voorziet zelf zijn **eigen IEM systeem met splitter on stage**. Deze zit in een rack die op het podium opgesteld staat.
- Alle instrumenten worden door de PA-firma eerst gepatcht op onze rack. Er is een 3 meter lange 24-kanaals multi-core kabel (3x 8 xlr) voorzien die als input dient voor de stagebox van de PA firma, alle kabels zijn gelabeld volgens de patchlist. **Phantom wordt voorzien vanaf FOH indien nodig (overhead mics)**.
- Verdere afregeling van de monitormix is volledige verantwoordelijkheid van de band.
- De PA Firma voorziet de draadloze microfoons, de ontvangers moeten ingeprint worden op de splitter op de IEM rack (Kanaal 17/18 - zie patchlist).
- De PA Firma voorziet alle microfoons + statieven voor zang, drum en Ambient.
- Eén wedge voor Bram (Gitaar rechts) wordt voorzien door PA firma. In de monitor enkel beide gitaarkanalen voorzien, gevoed vanaf de FOH.
- Afmeting Stage minstens 6m x 4m.
 - Afmeting riser drum minstens 2m x 2m.
 - Een overkapping boven het podium is een must wanneer we buiten spelen, felle zon of regen zijn niet welkom op ons podium.
- De PA Firma voorziet verlichting van het podium met voldoende dynamiek/beweging.












Line Up

Naam	Instrument	Kanalen
Bram	Stem, Lead guitar	12,19
Sam	Drumkit, Stem, Sampler SPD	1-10, 20
Roel	Basgitaar	11
Tom	Akoestische gitaar, zang(draadloze SM58)	14,18
Simon	Keyboard	15-16
Matthias	Rhythm guitar	13
Annelies	zang (draadloze SM58)	17

Technical Rider: The Black Men

Contact: Simon Floré (+32 472 784 716 / simon@flo.re)

Channel list

Kanaal	Instrument	Instrument Mic / DI	Band Member
1	 Kick	Sennheiser Beta 52A	Sam
2	 Snare	Sennheiser E604 of Shure SM57	Sam
3	 Hihat	Shure SM57	Sam
4	 Tom	Sennheiser E604	Sam
5	 Tom	Sennheiser E604	Sam
6	 Tom	Sennheiser E604	Sam
7	Floor	Sennheiser E604	Sam
8	 Overhead L	Electro-Voice PL37	Sam
9	 Overhead R	Electro-Voice PL37	Sam
10	 Sampler	DI	Sam
11	 Bass - TC Electronic RH 450 AMP	XLR	Roel
12	 Rhythm Guitar - Helix Floor	XLR	Matthias
13	 Akoestische Gitaar Tom	DI	Tom
14	 Lead Guitar - Helix Floor	XLR	Bram
15	 Nord Stage 4	Stereo DI - L (built-in IEM rack)	Simon
16	 Nord Stage 4	Stereo DI - R (built-in IEM rack)	Simon
17	 Microfoon LEAD TOM	Shure QLX-D BETA58 DRAADLOOS	Tom
18	 Microfoon LEAD ANNELIES	Shure QLX-D BETA58 DRAADLOOS	Annelies
19	 Microfoon LEAD BRAM	SM58	Bram
20	 Microfoon BACKINGS SAM	SM58/SM57	Sam
	 Ambient MIC gericht naar publiek *	Electro-Voice PL37	
	 Talkback MIC *	SM58	

*Ambient & Talkback worden rechtstreeks op onze Soundcraft UI24r ingeprikt (kanaal 15/16). Wij voorzien Phantom op ambient indien nodig. Deze zijn uiteraard niet gepatcht op de splitter.